

第一回リスナー参加型

天下一学問会

高校レベル

問題用紙

古典（古文・漢文）

作問者…四宮式

問題数…大問二問

記述式

解答時間…六十分

注意事項

一 解答は専用フォームから行うこと

難易度 .. 難

目標点数

金 .. 八〇点

銀 .. 六〇点

銅 .. 四〇点

次ページより問題を掲載

古典問題

第一問 次の文章は『源氏物語』の一部である。以下を読んで次の問いに答えよ。

「何事ぞや。童べと腹立ち⁽¹⁾給へるか。」とて、尼君の見上げたるに、少し^(ア)おぼえたるところあれば、子なめりと見給ふ。「雀の子を犬君が逃がしつる。伏籠のうちに籠めたりつるものを。」とて、いと口惜しと思へり。このゐたる大人、「例の、^(イ)心なしの、かかるわざをしてさいなまるこそ、いと心づきなけれ。いづ方へかまかりぬる。いとをかしう、やうやうなりつるものを。鳥などもこそ見つくれ。」とて立ちて行く。髪ゆるるかにいと長く、めやすき人なめり。少納言乳母とぞ人言ふめるは、この子の後ろ見なるべし。

尼君、「いで、^(ウ)あなをさなや。言ふかひなうものしたまふかな。おのが、かく、今日明日におぼゆる命をば、何とも思したらで、雀慕ひたまふほどよ。罪得ることぞと、常に聞こゆるを、心憂く」とて、「こちや」と言へば、ついゐたり。

つらつきいとらうたげにて、眉のわたりうちけぶり、いはけなくかいたりたる額つき、髪ざし、いみじうつくし。「ねびゆかむさまゆかしき人かな」と、

(A) 目とまりたまふ。 さるは、「限りなう心を尽くしきこゆる人に、いとよう似たてまつれるが、まもらるるなりけり」と、(B) 思ふにも涙ぞ落つる。

問一傍線部(1)「給へ」について、この品詞名と活用形を答えよ。

問二傍線部(ア)～(ウ)の解釈として最も適当なものを次の選択肢の中からそれぞれ一つ選べ。

- (ア) おぼえたる
- ① かわいらしい
 - ② 印象に残る
 - ③ 覚えている
 - ④ 似ている

(イ) 心なしの

- ① 少しばかりの
- ② 無遠慮な
- ③ うっかり者が
- ④ 迂闊な

(ウ) あなをさなや

- ① 子供っぽい
- ② 大人っぽい
- ③ 感じのいい
- ④ 情けない

問三傍線部 A 「目とまりたまふ」とあるが、源氏はなぜ目に留まったのか。その理由を三十文字以内で記述せよ。

問四傍線部 B 「思ふにも涙ぞ落つる」とあるが、源氏が涙を流した理由を百文字以内で記述せよ。

第二問 次の漢詩は李白による「送友人」である。これは友人との別れを詩にしたと伝えられる。これを読んで以下の問いに答えよ。なお、設問の都合で送り仮名を省いている部分がある。

青山横北郭
 白水遶东城
 此地一为别
 孤蓬万里征
 浮云游子意
 落日故人情
 挥手自兹去
 萧萧班马鸣

問一 傍線部(1)「征」、(2)「兹」のここでの読み方として最も適当なものを、

次の選択肢の中から一つずつ選べ。

(ア)「征」

- ① ゆく
- ② いく
- ③ とる
- ④ うつ

(イ)「兹」

- ① ますます
- ② ここ
- ③ しげる
- ④ ます

問二傍線部(ア) 「孤蓬」、(イ) 「故人」の意味を解説した文章として最も適当なものを次の中から一つずつ選べ。

(ウ) 「孤蓬」

- ① 堂々とした旅路
- ② 旅から旅へと渡り歩くこと
- ③ 当てのない一人旅
- ④ 別れゆく人

(エ) 「故人」

- ① 昔の優れた人
- ② 既に亡くなってしまった人
- ③ 昔からの馴染みの人
- ④ 忘れ去られた人

問三傍線部(ウ) 「蕭蕭」とあるが、これはどのような意味か簡潔に記述せよ。

問四空欄Aに入る文字として最も適当なものを次の中から一つ選べ。

- ① 空
- ② 馬
- ③ 日
- ④ 月
- ⑤ 口